

## Pink Shoelaces

Kevin Formosagraphie: Kevin Formosa

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, beginner line dance; 2 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Pink Shoe Laces</b> von The Chordettes
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Touch, heel, step, hold r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### S2: Vine r, vine l turning ¼ l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Restart:** In der 10. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Jazz box with cross (with toe struts)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

### S4: Side/hip roll, out, out, in (V-steps)

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften rechts herum von rechts nach links rollen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende